



Citas y referencias

Estilo APA 7

Elaborado por Constanza Cortés



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Instituto Politécnico Nacional
"La Técnica al Servicio de la Patria"



¿Por qué es importante citar?

Porque evita el **plagio**, que es apropiarse de ideas, palabras o imágenes de algún autor y presentarlas como **propias**.

Es un comportamiento sin ética y constituye un delito.



Oferta formativa



Cita

Idea que se extrae de un autor y se incluye en nuestro trabajo para robustecer, reafirmar o enriquecer nuestra investigación.



Tipos de citas

Narrativas

El apellido del autor se incluye dentro del discurso antes de la cita

Parentéticas

El apellido del autor va entre paréntesis al final de la cita



Ejemplo de cita narrativa

De acuerdo con lo que manifiesta **Borges (1985)**, “El libro es una extensión de la memoria y la imaginación” y es apropiado referirse de esa manera.



Ejemplo de cita parentética

Así pues, “El libro es una extensión de la memoria y la imaginación” **(Borges, 1985)**, lo que define magistralmente lo que el libro es.



Citas

Textuales o directas

cortas

- máximo 40 palabras
- entrecomillada
- reproduce palabras textuales

en
bloque

- más de 40 palabras
- sin comillas
- copia exacta del autor
- bloque con sangría de ½ pulgada
- sangría en cada párrafo de ½ pulgada

Paráfrasis o indirectas

- redacción en palabras propias
- no comillas
- no bloques

Citas secundarias

- citar a alguien citado

Notas al pie

- número o símbolo voladito
- misma hoja margen final
- información adicional NO REFERENCIA



Ejemplo de citas cortas textuales

Narrativa

De tal manera que cuando **Borges (1985)** describe que “cualquier papel que encierra una palabra es el mensaje que un espíritu humano manda a otro espíritu” lo hace de manera poética.



Ejemplo de citas cortas textuales

Parentética

De tal manera, se puede inferir que “cualquier papel que encierra una palabra es el mensaje que un espíritu humano manda a otro espíritu”
(Borges, 1985).



Ejemplo de citas en bloque o largas textuales

Narrativa

De tal manera que cuando **Borges (1985)** describe:

Hugo escribió que toda biblioteca es un acto de fe; Emerson, que es un gabinete donde se guardan los mejores pensamientos de los mejores; Carlyle, que la mejor universidad de nuestra época la forma una serie de libros. Al sajón y al escandinavo les maravillaron tanto las letras, que les dieron el nombre de runas, es decir, de misterios, de cuchicheos.

Por lo anterior, esto nos lleva a reflexionar acerca de la permanencia del libro y cómo ha tenido beneficios para las personas.



Ejemplo de citas en bloque o largas textuales

Parentética

De tal manera que así se describe:

Hugo escribió que toda biblioteca es un acto de fe; Emerson, que es un gabinete donde se guardan los mejores pensamientos de los mejores; Carlyle, que la mejor universidad de nuestra época la forma una serie de libros. Al sajón y al escandinavo les maravillaron tanto las letras, que les dieron el nombre de runas, es decir, de misterios, de cuchicheos **(Borges, 1985)**.

Por lo anterior, esto nos lleva a reflexionar acerca de la permanencia del libro.



Ejemplo de citas parafraseadas

Narrativa

De tal manera que cuando **Borges (1985)** describe que una biblioteca es un tesoro invaluable porque ahí se guardan los pensamientos de los mejores y cita a grandes pensadores.

Parentética

De tal manera, la biblioteca es un tesoro invaluable porque ahí se guardan los pensamientos de los mejores como lo confirman grandes pensadores **(Borges, 1985)**.



Ejemplo de citas secundarias

Narrativa

De acuerdo con **Cervantes (como se citó en Borges, 1985)**, la vida es un acumulamiento de vivencias, experiencias y viajes.

Parentética

La vida es un acumulamiento de vivencias, experiencias y viajes **(Cervantes, citado en Borges, 1985)**.



Ejemplo de nota al pie

Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros

Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros, hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua; en lo que a mí se refiere, soy incapaz de imaginar un mundo sin libros. A lo largo de la historia el hombre ha soñado y forjado un sinfín de instrumentos. Ha creado la llave, una barrita de metal que permite que alguien penetre en un vasto palacio. Ha creado la espada y el arado, prolongaciones del brazo del hombre que los usa. Ha creado el libro, que es una extensión secular de su imaginación y, de su memoria.¹

¹ Amplias reflexiones del autor sobre el libro.



Lista de referencias

La **lista de referencias** al final del documento proporciona la **información necesaria para identificar y recuperar cada obra citada en el texto.**



Lista de referencias

En esta lista se han de **incluir sólo los trabajos que haya utilizado en la investigación y preparación de su trabajo.**



Los cuatro elementos de una referencia

autor

¿Quién es el responsable de esta obra?
Persona o grupo

fecha

¿Cuándo se publicó esta obra?

título

¿Cómo se llama esta obra?

fuentes

¿Dónde puedo recuperar esta obra?



Características de las referencias

- Enlistarse en orden alfabético
- Lleva sangría francesa de $\frac{1}{2}$ pulgada o 1.27 cm
- Inicia con apellido paterno desatado seguido de coma
- Luego inicial del segundo apellido, espacio
- Inicial(es) del nombre(s) de pila y punto



Ejemplos

Un autor

Cortés, L. A. (2018). El arte y la palabra. *Gramática*. Urano.
<https://pponsdglnoig.doinpoianfg.oiapointdf.org>

Dos autores

Ramírez, J., Pérez, Y.O., & Romano, R. (2022). *Las vicisitudes de la vida*. La Jornada en línea.
<https://llknlnknlnkanvknlnñlskd.lknlnknlnskn.mx>



Ejemplos

Un autor (**libro**)

Cortés, L. A. (2018). El arte y la palabra. *Gramática*. Urano.
<https://pponsdglnoig.doinpoianfg.oiapoindf.org>

Dos autores (**artículo de periódico**)

Ramírez, J., Pérez, Y.O., & Romano, R. (2022). Las vicisitudes de la vida. *La Jornada en línea*.
<https://lknlknlnknkanvknknñlskd.lknlnknlnskn.mx>



Ejemplos

Zavala, R. (2006). *El libro y sus orillas*. Universidad Nacional Autónoma de México. **(Libro un autor)**

Cita narrativa: Zavala (2006)

Cita parentética: (Zavala, 2006)

Brown, L.S. & Bauer, M. (2011). *El estilo APA*. American Psychological Association. <https://lklkvolnlkngñlknñkl.org>
(Capítulo de libro dos autores)

Cita narrativa: Brown y Bauer (2011)

Cita parentética: (Brown & Bauer, 2011)



Ejemplos

Diccionarios

Real Academia Española (2021). Diccionario de la lengua española.

<https://dle.rae.es/diccionario> **(autor corporativo)**

Cita narrativa: RAE (2021)

Cita parentética: (RAE, 2021)

Beigbeder, F. (1997). Diccionario Politécnico de las Lenguas Española e Inglesa. (2ª. Ed.). Ediciones Días de Santos.

(un autor)

Cita narrativa: Beigbeder (1997)

Cita parentética: (Beigbeder, 1997)



Ejemplos

Artículo de revista

Rosales, J. M. & Vázquez, J. A. (2022). El lenguaje como forma de manifestación artística-cognitiva. *Vanidades*, **123(6), 1-55.**

<https://nñlasdfknlaskdfnlksdfkñasldkf.org>

Cita narrativa: Rosales y Vázquez (2022)

Cita parentética: (Rosales & Vázquez, 2022)



Ejemplos

Material audiovisual (video)

Del Toro, G. (Director). (2022). Pinocchio [Pinocho]
[Película]. Netflix Animation.

Cita narrativa: Del Toro (2022)

Cita parentética: (Del Toro, 2022)





Ejemplo de referencia en tabla

Desempeño productivo en empleados

	1 - 3	2	4 - 5	6	7	8
Empleado altamente productivo	Sí	Sí	No	No	Sí	No
Empleado encargado	—	Sí	—	Sí	No	No
Infracción grave	Sí	No	Sí	No	No	No
Plus productividad		X			X	
Plus encargado		X		X		
Sin pluses	X		X			
Calcular nómina	X	X	X	X	X	X

Nota: Los rangos de las columnas corresponden al número consecutivo de semanas en un mes.

Adaptado de Escamilla, J., 2023, Desempeño laboral postcovid, <https://desdeslab.com>.

Referencia de un libro



Ejemplo de referencia en figura (diagrama, gráfica, fotografía o dibujo)

Arquitectura urbana del siglo XXI



Referencia de una revista

Nota: Imagen de la ciudad Petras en Europa sin contaminación visual. De “Ciudades de concreto sustentable”, por R. Hoover, P. Springfield y A. Leibnoz, 2021, *Arquitectura de edificios*, 14(5), pág. 89 (<https://citiesworld.knlknls.kkjks.org>).



Lista de referencias

Borges, J.L. (1985). Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros.
El País.

https://elpais.com/diario/1985/10/09/cultura/497660402_850215.html

American Psychological Association. (2020). *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association*. Editorial El Manual Moderno, 428 pp.

Zavala, R. (2006). *El libro y sus orillas*. Fondo de Cultura Económica, 323 pp.